

# Passion & mission

par Bernard Valero

**C**omment résumer *Imagine* en un mot ? La passion ou la mission ? Bernard Valero, l'architecte qui a co-conçu le bâtiment *Imagine*, avec les Ateliers Jean Nouvel, il y a dix ans, hésite. Passion et mission animent, selon lui, celles et ceux qui se retrouvent au quotidien dans l'espace qu'ils ont imaginé pour réunir les enfants malades, les médecins, les chercheurs et tous les acteurs essentiels des avancées dans la génétique pédiatrique. On va donc garder ces deux mots. Car c'est aussi avec passion que l'architecte évoque son engagement – sa mission – au service de l'Institut *Imagine*.

Il y a dix ans, le célèbre architecte Bernard Valero a rejoint l'équipe d'*Imagine*. C'est lui qui a été choisi pour concevoir l'espace. Un espace ? Bien plus que cela. En plein cœur du quartier Montparnasse à Paris, l'Institut *Imagine* ne ressemble pas à un bâtiment hospitalier. Tout a été pensé, avec les équipes de l'Institut, pour faire entrer la lumière et l'espoir. C'est un lieu d'interactions entre les chercheurs, les médecins et les malades. Partout à *Imagine*, on entend les enfants et les conversations des chercheurs et des médecins. C'est un lieu irréductiblement tourné vers la vie. Comment mettre de la lumière dans un endroit où près de 50 % des enfants ne sont pas diagnostiqués ? Où de nombreuses maladies n'ont pas encore de réponse thérapeutique ? Bernard Valero a eu l'audace de faire le choix du vide. « *Je voulais donner de la générosité à ce lieu. Dans la recherche, le temps est suspendu. C'était important de traduire cela dans l'espace.* » Il y a des couleurs, des œuvres d'art. Les chercheurs croisent des enfants, il y a du bruit... comme dans la vraie vie. La mission d'*Imagine* est grave, bien sûr, mais l'agence Valero Gadan Architectes & Associés et les Ateliers Jean Nouvel ont tout fait pour créer « *une sorte de sérénité* ». Avant *Imagine*, chercheurs, médecins et patients étaient isolés. *Imagine* les réunit. L'espace est fait pour encourager les échanges, les synergies. Ce lieu est porteur des valeurs d'*Imagine* : ouvert, généreux, optimiste, plein d'espoir et tourné vers l'avenir. ▶

## BERNARD VALERO

Diplômé de l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville en 1987, Bernard Valero fonde en 1992 l'agence Valero Gadan Architectes & Associés. Membre titulaire de l'Académie d'Architecture depuis 2015, Bernard Valero continue d'influencer le paysage architectural contemporain, démontrant un équilibre entre création artistique, engagement social et transmission du savoir.

**« Le bâtiment lui-même est une sorte de miroir gris qui prend toutes les couleurs du ciel, mais aussi les images des immeubles qui sont en face, des arbres... C'était très important de mettre ce bâtiment en relation et en perspective avec la ville. Un bâtiment qui appartient totalement à Paris, à sa couleur, à sa tonalité. »**

## JEAN NOUVEL

Architecte

**« Nos merveilleux architectes ont changé la vie des chercheurs et des médecins, qui vont, à leur tour, changer celle des enfants atteints de maladies génétiques. »**

## STANISLAS LYONNET

Directeur de l'Institut *Imagine*.

L'Institut *Imagine* est un lieu unique qui réunit des experts venus de tous les horizons avec, comme mission commune, l'avancée dans le diagnostic et la guérison des enfants atteints de maladies génétiques. Parmi eux, des ingénieurs de recherche de plateformes technologiques passionnés, qui sans être ni médecins ni chercheurs, font vivre des laboratoires de recherche consacrés à des maladies génétiques. Leur rôle est crucial. Christine Bôle-Feysot est biologiste moléculaire spécialisée en génomique. Patrick Nitschké est bio-informaticien. Ensemble, ils forment un tandem essentiel pour décrypter l'ADN et l'ARN, accélérer la recherche... et l'espoir de guérir les enfants.